

# Kunstwissenschaften JXA–KFY

UB Osnabrück

Stand: Februar 2016

## Inhaltsverzeichnis

<b>JXA–JXT Allgemeines</b>	<b>3</b>
<b>JXX–JYM Kunsttheorie</b>	<b>3</b>
JYA–JYB Kunstpsychologie . . . . .	4
JYE–JYG Kunstsoziologie . . . . .	4
JYH–JYJ Kunstethnologie . . . . .	4
JYK–JYM Volkskunst . . . . .	4
<b>JYQ–JZC Künstlerische Formen- und Gestaltungslehre</b>	<b>4</b>
<b>JZG–KAK Angewandte Kunst in Handwerk und Technik</b>	<b>5</b>
JZG–JZJ Fotografie . . . . .	5
JZL–JZM Kunsthandwerk. Kunstgewerbe . . . . .	6
JZQ–JZR Metallarbeiten . . . . .	6
KAB–KAK Industrieform. Design. Styling . . . . .	7
<b>KAO–KEZ Geschichte der Kunst</b>	<b>7</b>
KAO–KAR Kunstgeschichte allgemein . . . . .	7
KAT Einzelne Künstler . . . . .	7
KAW–KBI Kunstgattungen . . . . .	7
KAW–KAX Plastik . . . . .	7
KAZ–KBA Malerei . . . . .	8
KBB–KBE Graphik . . . . .	8

KBK–KBL Ikonographie . . . . .	8
KBM–KDZ Epochen der Kunstgeschichte . . . . .	8
KBM–KBY Archäologischer Bereich . . . . .	8
KCA–KCL Mittelalter . . . . .	9
KCM–KDG Neuzeit . . . . .	9
KDH–KDZ Moderne Kunst . . . . .	10
KEA–KEZ Außereuropäische Kunst . . . . .	11
KEH–KEI Indische Kunst . . . . .	12
KEJ–KEK Chinesische Kunst . . . . .	12
KEL–KEM Japanische Kunst . . . . .	12
KEP–KEQ Israelitische Kunst. Jüdische Kunst . . . . .	12
KES–KET Amerikanische Kunst . . . . .	12
KEV–KEW Afrikanische Kunst . . . . .	12
KEY–KEZ Australische und ozeanische Kunst . . . . .	13
<b>KFA–KFI Kunstorganisation</b>	<b>13</b>
KFA–KFB Kunst und Denkmalpflege . . . . .	13
KFD–KFG Museumskunde. Ausstellungswesen . . . . .	13
KFH–KFI Kunsthandel. Kunstsammeln. Kunstauktionen . . . . .	13
<b>KFJ–KFY Kunstdidaktik</b>	<b>14</b>
KFT–KFY Didaktische Probleme nach Stufen . . . . .	14

## JXA–JXT Allgemeines

- JXA Bibliographien. Kataloge
- JXB Zeitschriften- und sonstige Schrifttumsverzeichnisse
- JXC Abbildungsverzeichnisse. Portraitkataloge
- JXE Künstlerische und kunstwissenschaftliche Vereinigungen und Institutionen. Adressenverzeichnisse
- JXF Studium der Kunstgeschichte und Kunstpädagogik  
(*thematische Zusätze s. JXP*)
- JXG Kunstakademien. Werkkunstschulen
- JXH Geschichte der Kunstwissenschaften und der Archäologie
- JXK Kongressberichte. Tagungsberichte
- JXL Biographien von Kunstwissenschaftlern und Archäologen. Festschriften. Werke und Briefe von Kunstwissenschaftlern und Archäologen (4 B: Name)
- JXM Fortschrittsberichte. Ausländische Enzyklopädien/Lexika (4 B)
- JXN Künstler- und Sachlexika
- JXN A Kleine Sachlexika
- JXN B Kleinere Biographien
- JXN C Bestimmte Personengruppen
- JXO Gesamtdarstellungen. Lehr- und Handbücher
- JXP Allgemeine Einführung in die Kunstbetrachtung, Kunstbeurteilung und das Kunstverständnis
- JXQ Methodenlehre. Forschungstechniken einschließlich archäologischer Ausgrabungstechnik. Hilfswissenschaften
- JXS Beziehungen der Kunst zu anderen Disziplinen
- JXT Sammlungen. Serien. Quellen

## JXX–JYM Kunsttheorie

- JXX Kunstphilosophie. Ästhetik (*s. a. HMR–HMT*)
- JXZ Einzelfragen, z. B. Kunstkritik

## **JYA–JYB Kunstpsychologie**

(s. a. *HWR*)

JYA Allgemeine Darstellungen

JYB Einzelfragen

## **JYE–JYG Kunstsoziologie**

JYE Allgemeine Darstellungen

JYF Einzelfragen

JYG Kunst und Politik, Kunst und Recht

## **JYH–JYJ Kunstethnologie**

JYH Allgemeine Darstellungen

JYI Sachbezogene Einzelfragen

JYJ Einzelne Völker und Regionen (4 B: Name)

## **JYK–JYM Volkskunst**

JYK Allgemeine Darstellungen

JYL Sachbezogene Einzelfragen (z. B. Graffiti)

JYM Einzelne Völker und Regionen (4 B: Länderschlüssel)

## **JYQ–JZC Künstlerische Formen- und Gestaltungslehre**

JYQ Allgemeine Darstellungen

JYR Einzelfragen

JYS Perspektivlehre. Proportionslehre

JYT Anatomie

JYU Farbenlehre

- JYV Bildnerische Techniken allgemein
- JYW Technik des Zeichnens
- JYX Technik des Malens
- JYY Graphische Techniken (*Gebrauchsgraphik* s. [JZP](#), *Druck* s. [ARU–ARZ](#))
- JYZ Keramische Techniken. Schnitztechniken. Steinbearbeitungen
- JZA Sonstige Techniken (Mosaik, Siebdruck, Lacktechniken usw.)
- JZB Techniken der bewegten Form (Mobile, Happening usw.)
- JZC Werken. Basteln

## **JZG–KAK Angewandte Kunst in Handwerk und Technik**

### **JZG–JZJ Fotografie**

- JZG Allgemeine Darstellungen. Lexika
- JZH Einzelfragen
- JZH G Geschichte der Fotografie. Daguerrotypie
- JZH N Fotografieranleitung. Ästhetik
- JZH P Technische Fotografie. Mikrofotografie. Fotografie in der Wissenschaft
- JZH R Fotoreportage
- JZH T Fototechnik. Fotochemie, -physik  
(*Holographie* s. [UGD](#). *Laser-Anwendungen* nur Bereichsbibliothek N)
- JZI Allgemeine Bildbände
- JZJ Bildbände nach Fotografen. Biographien. Personenbezogene Darstellungen (4 B: Name) *Didaktik der Fotografie* s. [KFR](#)

**JZL–JZM Kunsthandwerk. Kunstgewerbe**

JZL Allgemeine Darstellungen

JZM Einzelfragen

JZN Wohnkultur (*Innenarchitektur s. WXA–WXH*)

JZP Gebrauchsgraphik (Piktogramme)

**JZQ–JZR Metallarbeiten**

JZQ Allgemeine Darstellungen

JZR Einzelne Techniken: Gold- und Silberschmiede. Schmiedeeisenkunst. Kupfer. Zinn. Bronze. Messing. Email

JZR B Domschätze. Schatzkammern. Kleinodiensammlungen

JZR M Münzen

JZT Keramik. Porzellan. Fayencen. Steinzeug. Kacheln

JZU Glaskunst

JZV Fenster. Glasmalerei

JZW Steinschneidekunst (Gemmen, Kameen). Elfenbein. Lackkunst. Schmuck. Intarsien

JZX Textilkunst. Teppiche. Stickerei. Stoffdruck (s. a. [ZVV](#))

JZY Möbelkunst

JZZ Sonstige Materialien, Geräte und Techniken (z. B. Waffen, Uhren, Lampen, Spielzeug, Leder)

## **KAB–KAK Industrieform. Design. Styling**

**KAB** Allgemeine Darstellungen

**KAC** Einzelfragen

**KAI** Innenarchitektonisches Design: Büroräume. Büromaschinen. Büromöbel. Küchen. Schränke. Sitzmöbel usw. (*Innenarchitektur s. WXA ff.*)

**KAJ** Design von Großobjekten: Autos. Eisenbahn. Schiff. Flugzeug. Straßenlaternen. Brückenaufbauten usw.

**KAK** Design von Kleingeräten: Bestecke. Elektrogeräte. Haushaltsgeräte

## **KAO–KEZ Geschichte der Kunst**

### **KAO–KAR Kunstgeschichte allgemein**

**KAO** Gesamtdarstellungen und allgemeine Einzelfragen

**KAP** Einzelne Länder (4 B: Länderschlüssel)  
*Verzeichnisse von Bau- und Kunstdenkmälern s. WZG–WZM)*

**KAQ** Einzelne Landschaften

**KAR** Einzelne Städte und Orte (4 B)

### **KAT Einzelne Künstler**

**KAT** Einzelne Künstler (4 B: Name + dreistellige Kennziffer)

## **KAW–KBI Kunstgattungen**

### **KAW–KAX Plastik**

**KAW** Allgemeine Darstellungen

**KAX** Einzelne Länder (4 B: Länderschlüssel)

**KAZ–KBA Malerei**

**KAZ** Allgemeine Darstellungen

**KBA** Einzelne Länder (4 B: Länderschlüssel)

**KBB–KBE Graphik**

**KBB** Lexika. Nachschlagewerke

**KBC** Zeichnung, (Buch-)Illustration, Karikatur (4 B: Länderschlüssel)  
s. a. **AQU**

**KBE** Druck, mechanische Vervielfältigung (Holzschnitt, Kupferstich, Radierung, Lithographie) (4 B: Länderschlüssel)  
*Druck s. a. ARU*

**KBF** Sonstige Kunstgattungen und -arten

**KBI** Geschichte der Kunst in einzelnen Sachbezügen (z.B. sakrale Kunst)

**KBK–KBL Ikonographie**

**KBK** Allgemeines

**KBL** Einzelne Motive und Themen (4 B)

**KBM–KDZ Epochen der Kunstgeschichte****KBM–KBY Archäologischer Bereich*****KBM–KBN Vor- und frühgeschichtliche Kunst***

**KBM** Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)

**KBN** Einzelfragen

**KBP** Kunst des Altertums allgemein

**KBQ** Geschichte der Kunst im vorderasiatisch-nordafrikanischen Raum

**KBT** Griechische Kunst. Hellenismus



- KBV Römische Kunst. Etruskische Kunst
- KBX Altchristliche und Byzantinische Kunst
- KBY Germanische Kunst. Keltische Kunst. Altnordische Kunst. Normannische Kunst. Altslavische Kunst

### **KCA–KCL Mittelalter**

- KCA Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCB Einzelfragen

### **KCD–KCF Vorromanische Kunst**

- KCD Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCE Einzelfragen
- KCF Einzelne Regionen und Orte (4 B)

### **KCG–KCI Romanische Kunst**

- KCG Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCH Baukunst Europa (4 B: Region)
- KCI Baukunst Frankreich (4 B: Region)

### **KCJ–KCI Gotische Kunst**

- KCJ Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCK Einzelfragen
- KCL Einzelne Regionen und Orte (4 B)

### **KCM–KDG Neuzeit**

#### **KCM–KCN Kunst der Neuzeit**

- KCM Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCN Einzelfragen

**KCP–KCR Renaissance einschließlich Manierismus**

- KCP Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCP C Deutschland
- KCP D Ältere flämische Meister
- KCQ Einzelfragen
- KCR Einzelne Regionen und Orte (4 B)

**KCT–KCV Barock. Rokoko**

- KCT Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCU Einzelfragen
- KCV Einzelne Regionen und Orte (4 B)

**KCX–KCZ Klassik. Romantik**

- KCX Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KCY Einzelfragen
- KCZ Einzelne Regionen und Orte. Einzelne Kunstwerke (4 B)

**KDB–KDG Kunst zwischen 1850 und 1910**

- KDB Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KDC Einzelfragen
- KDD Einzelne Regionen und Orte (4 B)
- KDF Impressionismus
- KDG Sonstige Stilrichtungen (Naive Kunst usw.)

**KDH–KDZ Moderne Kunst**

- KDH Gesamtdarstellungen (4 B: Länderschlüssel)

**KDI–KDR Moderne Kunst zwischen 1910 und 1945**

- KDI Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KDJ Einzelfragen
- KDK Einzelne Regionen und Orte (4 B)
- KDL Einzelne Gruppen: Blauer Reiter. Brücke, Werkbund u.a.m.
- KDM Jugendstil
- KDN Kubismus. Futurismus
- KDO Expressionismus. Dadaismus. Fauvismus
- KDP Surrealismus
- KDQ Neue Sachlichkeit
- KDR Sonstige Stilrichtungen
- KDS Kunst im Dritten Reich, Faschismus

**KDT–KDZ Moderne Kunst nach 1945**

- KDT Allgemeine Darstellungen (4 B: Länderschlüssel)
- KDU Einzelfragen
- KDV Einzelne Regionen und Orte (4 B)
- KDX Gegenstandslose (abstrakte) Kunst
- KDY Op-Art. Pop-Art. Kinetische Kunst
- KDY B Neuer Realismus
- KDY C Postmoderne
- KDZ Sonstige Stilrichtungen (Happening, Art Trouvé, Computergrafik usw.)

**KEA–KEZ Außereuropäische Kunst**

- KEA Gesamtdarstellungen und mehrere Räume übergreifende Darstellungen
- KEB Einzelprobleme (z. B. Ästhetische Probleme, Verhältnis zur europäischen Kunst)
- KEF Kunst der Naturvölker
- KEG Islamische Kunst

### **KEH–KEI Indische Kunst**

**KEH** Allgemeine Darstellungen

**KEI** Einzelfragen

### **KEJ–KEK Chinesische Kunst**

**KEJ** Allgemeine Darstellungen

**KEK** Einzelfragen

### **KEL–KEM Japanische Kunst**

**KEL** Allgemeine Darstellungen

**KEM** Einzelfragen

**KEN** Persische Kunst

**KEO** Türkische Kunst

### **KEP–KEQ Israelitische Kunst. Jüdische Kunst**

**KEP** Allgemeine Darstellungen

**KEQ** Einzelfragen

**KER** Kunst sonstiger asiatischer Länder

### **KES–KET Amerikanische Kunst**

**KES** Allgemeine Darstellungen

**KET** Einzelne Völker und Regionen: Inkas. Azteken. Mayas. Indianer. Eskimos usw. (4 B)

### **KEV–KEW Afrikanische Kunst**

**KEV** Allgemeine Darstellungen

**KEW** Einzelne Völker und Regionen (4 B)

## **KEY–KEZ Australische und ozeanische Kunst**

**KEY** Allgemeine Darstellungen

**KEZ** Einzelne Völker und Regionen (4 B)

## **KFA–KFI Kunstorganisation**

### **KFA–KFB Kunst und Denkmalpflege**

**KFA** Allgemeine Darstellungen

**KFB** Einzelfragen: Restaurierung. Konservierung. Kunstfälschung. Kunstraub. Kunstzerstörung

### **KFD–KFG Museumskunde. Ausstellungswesen**

(s. a. AKU–AKZ)

**KFD** Allgemeine Darstellungen

**KFE** Einzelfragen

**KFF** Einzelne Museen und Sammlungen (4 B: Ort)

**KFG** Ausstellungskataloge (4 B: Ort)

### **KFH–KFI Kunsthandel. Kunstsammeln. Kunstauktionen**

**KFH** Allgemeine Darstellungen

**KFI** Einzelfragen. Einzelne Händler und Sammler, Auktionskataloge (4 B: Name)

## **KFJ–KFY Kunstdidaktik**

- KFJ** Bibliographien. Kataloge
- KFK** Organisation und Geschichte der Kunstdidaktik
- KFL** Kongressberichte
- KFN** Methoden. Tests
- KFO** Curricula. Lehrpläne. Studieninhalte und -ziele. Prüfungsordnungen
- KFQ** Gesamtdarstellungen der Kunstdidaktik
- KFR** Didaktik einzelner Kunstgattungen
- KFS** Einzelprobleme zur Kunstdidaktik
- KFS G** Gestaltungslehre

## **KFT–KFY Didaktische Probleme nach Stufen**

- KFT** Kindergarten. Vorschule
- KFU** Primarstufe
- KFV** Sekundarstufe I
- KFW** Sekundarstufe II
- KFX** Tertiärer Bereich
- KFY** Fernstudium