

# Systematikauszug Germanistik: BTA–DDZ

UB Osnabrück

Stand: Oktober 2019

## Inhaltsverzeichnis

<b>BTA–BTY Allgemeines</b>	<b>4</b>
<b>BUJ–BUZ Germanische Sprachen und Literaturen</b>	<b>4</b>
BUK–BUT Sprache . . . . .	5
BUU–BUZ Literatur . . . . .	5
<b>BVA–BVQ Altgermanische Sprachen und Literaturen</b>	<b>5</b>
BVC–BVI Sprache . . . . .	5
BVL–BVQ Literatur . . . . .	6
<b>BWA–BWM Gotische Sprache und Literatur</b>	<b>6</b>
BWC–BWI Sprache . . . . .	6
<b>BXD–BYJ Gesamtdarstellungen der deutschen Sprache und Literatur</b>	<b>6</b>
BYH–BYJ Textsammlungen . . . . .	7
<b>BYQ–CBS Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters</b>	<b>7</b>
BYQ–BZZ Altdeutsche und Althochdeutsche Sprache und Literatur . . . . .	7
BYS–BZF Sprache . . . . .	7
BZN–BZZ Literatur . . . . .	8
CAG–CBS Mittelhochdeutsche Sprache und Literatur . . . . .	8
CAJ–CAZ Sprache . . . . .	8
CBC–CBS Literatur . . . . .	9
<b>CCA–CKA Deutsche Sprache und Literatur der Neuzeit</b>	<b>10</b>
CCA–CGF Sprache . . . . .	10
CCR–CCX Grammatik . . . . .	10
CDI–CDW Syntax . . . . .	11

CED–CEG Stilistik. Idiomatik . . . . .	11
CEH–CEP Wortkunde . . . . .	11
CEQ–CET Namenkunde . . . . .	12
CEU–CEW Sprachschichten . . . . .	12
CEZ–CFD Sondersprachen . . . . .	12
CFF–CFX Einzelne Dialekte . . . . .	12
CGO–CKA Literatur . . . . .	13
CHD–CHN Literaturgeschichte . . . . .	13
CHQ–CJQ Literarische Gattungen . . . . .	14
CJR–CJS Stoff- und Motivgeschichte . . . . .	17
CJU–CKA Textsammlungen. Autoren. Werke . . . . .	17
<b>CTA–CTK Jiddische Sprache und Literatur</b>	<b>18</b>
CTE–CTK Literatur . . . . .	18
<b>CTO–CUT Niederländische und flämische Sprache und Literatur</b>	<b>18</b>
CTP–CTZ Sprache . . . . .	19
CUA–CUT Literatur . . . . .	19
CUE–CUL Literaturgattungen und -formen . . . . .	19
<b>CUU–CUX Friesische Sprache und Literatur</b>	<b>20</b>
<b>CVA–DBZ Nordistik</b>	<b>20</b>
CVA–CVS Allgemeines . . . . .	20
CWA–CWZ Nordische Sprachen und Literaturen . . . . .	20
CWB–CWK Sprache . . . . .	21
CWM–CWZ Literatur . . . . .	21
CXA–CYK Dänische Sprache und Literatur . . . . .	21
CXB–CXK Sprache . . . . .	22
CXO–CYK Literatur . . . . .	22
CYP–CZW Schwedische Sprache und Literatur . . . . .	22
CYQ–CYZ Sprache . . . . .	23
CZA–CZW Literatur . . . . .	23
DAA–DAU Isländische Sprache und Literatur. Färöische Sprache und Literatur	24
DAA–DAT Isländische Sprache und Literatur . . . . .	24
DBA–DBZ Norwegische Sprache und Literatur . . . . .	24
DBB–DBK Sprache . . . . .	25
DBL–DBZ Literatur . . . . .	25
<b>DCA–DDW Didaktik der Germanistik</b>	<b>26</b>
DCM–DCR Didaktische Probleme nach Stufen . . . . .	26
DCT–DDL Didaktische Probleme nach Lehrbereichen . . . . .	26
<b>DDL, DDM, DDZ Schulbücher</b>	<b>28</b>
<b>Anhang</b>	<b>28</b>
Bedeutung der Bezeichnung (4 B) . . . . .	28
Einzelne Autoren und Werke: CBS (Mittelalter) und CKA (Neuzeit) . . . . .	29

Verweise . . . . .	29
Verweise der Romansystemstellen (CHX) . . . . .	29
Verweise der Dramensystemstellen (CIY) . . . . .	31
Verweise der Lyriksystemstellen (CJB) . . . . .	31

## **BTA–BTY Allgemeines**

<b>BTA</b>	Bibliographien. Kataloge
<b>BTB</b>	Zeitschriftenverzeichnisse
<b>BTC</b>	Sonstige Verzeichnisse
<b>BTE</b>	Germanistische Vereinigungen und Institutionen. Adressenverzeichnisse
<b>BTH</b>	Studium der Germanistik
<b>BTK</b>	Geschichte der Germanistik. Germanistik in einzelnen Ländern
<b>BTL</b>	Biographien von Germanisten (4 B Name)
<b>BTM</b>	Werke und Briefe von Germanisten (4 B Name)
<b>BTN</b>	Festschriften (4 B Name)
<b>BTO</b>	Kongressberichte. Tagungsberichte
<b>BTP</b>	Sonstige Sammelwerke
<b>BTQ</b>	Autoren- und Sachlexika
<b>BTR</b>	Wörterbücher
<b>BTR C</b>	Fachwörterbücher. Spezialwörterbücher
<b>BTR G</b>	Dialektwörterbücher
<b>BTR I</b>	Zwei- und mehrsprachige Wörterbücher
<b>BTR K</b>	Historische und etymologische Wörterbücher
<b>BTR N</b>	Sprichwörter. Zitate
<b>BTT</b>	Gesamtdarstellungen. Hand- und Lehrbücher
<b>BTW</b>	Theorie. Methodenlehre. Forschungstechniken
<b>BTX</b>	Hilfswissenschaften
<b>BTY</b>	Beziehungen der Germanistik zu anderen Disziplinen

## **BUJ–BUZ Germanische Sprachen und Literaturen**

<b>BUJ</b>	Allgemeines
------------	-------------

### **BUK–BUT Sprache**

BUK	Allgemeines
BUL	Sprachgeschichte
BUM	Grammatik
BUN	Phonetik. Phonologie
BUO	Morphologie
BUP	Syntax
BUQ	Stilistik. Übersetzungsprobleme
BUR	Wortkunde. Namenkunde
BUS	Dialektologie
BUT	Sonstiges zur Sprache

### **BUU–BUZ Literatur**

BUU	Allgemeines
BUW	Literaturgeschichte
BUX	Literaturgattungen und -formen
BUZ	Sonstiges zur Literaturwissenschaft

### **BVA–BVQ Altgermanische Sprachen und Literaturen**

BVA	Allgemeines
-----	-------------

### **BVC–BVI Sprache**

BVC	Allgemeines
BVD	Sprachgeschichte
BVE	Grammatik
BVG	Wortkunde. Namenkunde
BVH	Einzelne Sprachgruppen
BVI	Sonstiges zur Sprache

## **BVL–BVQ Literatur**

BVL	Allgemeines
BVM	Literaturgeschichte
BVN	Literaturgattungen und -formen
BVO	Heldensagen
BVQ	Werke

## **BWA–BWM Gotische Sprache und Literatur**

BWA	Allgemeines
-----	-------------

## **BWC–BWI Sprache**

BWC	Allgemeines
BWE	Sprachgeschichte
BWG	Grammatik
BWH	Wortkunde. Namenkunde
BWI	Dialektologie

BWM	Autoren und Werke (4 B)
-----	-------------------------

## **BXD–BYJ Gesamtdarstellungen der deutschen Sprache und Literatur**

BXD	Sprache
BXX	Literatur

## **BYH–BYJ Textsammlungen**

BYH	Allgemeine Textsammlungen
BYI	Textsammlungen nach Stoffen, Motiven, Themen
BYJ	Textsammlungen nach Gattungen
BYJ D	Drama
BYJ E	Epik
BYJ L	Lyrik

## **BYQ–CBS Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters**

### **BYQ–BZZ Altdeutsche und Althochdeutsche Sprache und Literatur**

BYQ	Allgemeines
-----	-------------

### **BYS–BZF Sprache**

BYS	Allgemeines
BYU	Sprachgeschichte
BYV	Grammatik
BYX	Phonetik. Phonologie
BYY	Morphologie
BZA	Stilistik. Übersetzungsprobleme
BZC	Wortkunde. Namenkunde
BZE	Sprachgeographie
BZF	Einzelne Dialekte

**BZN–BZZ Literatur**

BZN	Allgemeines
BZP	Einzelne Bereiche der Literaturwissenschaft
BZQ	Literaturgeschichte
BZS	Literaturgattungen- und formen
BZS D	Drama
BZS E	Epik
BZS L	Lyrik
BZU	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
BZV	Sonstiges zur Literatur
BZZ	Autoren und Werke (4 B)

**CAG–CBS Mittelhochdeutsche Sprache und Literatur**

CAG	Allgemeines
-----	-------------

**CAJ–CAZ Sprache**

CAJ	Allgemeines
CAL	Sprachgeschichte
CAM	Grammatik
CAN	Phonetik. Phonologie
CAO	Morphologie
CAP	Syntax
CAR	Stilistik. Übersetzungsprobleme
CAS	Wortkunde. Namenkunde
CAT	Sprachgeographie

**CAV–CAZ Einzelne Dialekte**

CAV	Oberdeutsch
CAW	Mitteldeutsch
CAX	Westdeutsch
CAZ	Mittelniederdeutsch



**CBC–CBS Literatur**

CBC	Allgemeines
CBE	Einzelne Bereiche der Literaturwissenschaft
CBG	Literaturgeschichte
CBJ	Literaturgattungen- und formen
CBJ A	Artusepik
CBJ B	Brief
CBJ C	Chronik
CBJ D	Drama
CBJ E	Epik
CBJ F	Fabel
CBJ G	Geistliche Dichtung. Geschichtliche Dichtung
CBJ H	Heldendichtung
CBJ K	Kreuzzugsdichtung
CBJ L	Legende. Lehrdichtung. Lyrik.
CBJ M	Meistergesang. Minnesang
CBJ N	Naturbuch. Novelle
CBJ O	Osterspiel
CBJ P	Pastourelle. Predigt. Prologgebet
CBJ R	Religiöse Texte. Roman
CBJ S	Streitgedicht
CBJ T	Totentanz. Trinklied
CBJ W	Weihnachtsspiel
CBM	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
CBO	Sonstiges zur Literatur
CBR	Textsammlungen
CBS	Autoren und Werke (4 B + vierstellige Kennziffer) <sup>1</sup>

<sup>1</sup>siehe Anhang: Einzelne Autoren und Werke: CBS (Mittelalter) und CKA (Neuzeit)

## **CCA–CKA Deutsche Sprache und Literatur der Neuzeit**

### **CCA–CGF Sprache**

CCA	Allgemeines
CCE	Konstrative Linguistik
CCG	Soziolinguistik
CCH	Psycholinguistik
CCJ	Mathematische und quantitative Linguistik
CCK	Sprachstatistik
CCM	Sprachgeschichte
CCP	Frühneuhochdeutsch (1350-1650)
CCQ	Neuhochdeutsch (1650-Gegenwart)

### **CCR–CCX Grammatik**

CCR	Grammatiktheorie
-----	------------------

### ***CCT–CCW Historische Grammatik (Quellen und Darstellungen)***

CCT	Gesamtzeitraum
CCU	16./17. Jahrhundert
CCV	18. Jahrhundert
CCW	19. Jahrhundert
CCX	Moderne Grammatik
CDC	Phonetik. Phonologie
CDD	Praktisch-normative Phonetik. Sprechkunde
CDF	Morphologie
CDG	Flexionslehre
CDH	Wortbildungslehre

### **CDI–CDW Syntax**

CDI	Allgemeines
CDM	Syntaktik und Semantik
CDO	Satzbau. Satzgefüge. Struktur
CDQ	Nomen im Satz
CDS	Verb im Satz
CDW	Sonstiges zur Syntax
CDX	Textlinguistik. Texttheorie
CDY	Pragmatik. Sprachliches Handeln
CDZ	Rechtschreibung
CEC	Übersetzungsprobleme

### **CED–CEG Stilistik. Idiomatik**

CED	Allgemeines
CEE	Phraseologie
CEF	Praktisch-normative Stilistik
CEG	Besondere Formen

### **CEH–CEP Wortkunde**

CEH	Allgemeines
CEI	Semantik. Semiotik
CEJ	Wortfelder. Wortfamilien
CEM	Lexikologie
CEO	Etymologie
CEP	Lehnwörter. Fremdwörter

**CEQ–CET Namenkunde**

CEQ	Allgemeines
CER	Personennamen
CES	Geographische Namen
CET	Sonstige Namen

**CEU–CEW Sprachschichten**

CEU	Allgemeines
CEV	Hochsprache. Schriftsprache
CEW	Umgangssprache. Gesprochene Sprache

**CEZ–CFD Sondersprachen**

CEZ	Allgemeines
CFA	Sprachen der Geschlechter und Altersgruppen
CFB	Berufs-, Milieu- und Gruppensprachen
CFC	Fachsprachen
CFD	Sprachmischung
CFE	Dialektologie

**CFF–CFX Einzelne Dialekte**

CFF	Oberdeutsch
CFG	Schwäbisch-Alemannisch
CFH	Bairisch-Österreichisch
CFI	Süd- und Ostfränkisch
CFK	Mitteldeutsch
CFL	Rheinfränkisch: Hessisch, Pfälzisch, Lothringisch
CFM	Mittelfränkisch: Moselfränkisch, Ripuarisch, Luxemburgisch, Siegerländisch
CFN	Ostmitteldeutsch: Thüringisch, Obersächsisch, Lausitzisch, Schlesisch, Hochpreussisch
CFP	Niederdeutsch

CFQ	Niederfränkisch, Niederrheinisch
CFR	Westfälisch, Ostfälisch
CFS	Niedersächsisch, Bremisch
CFT	Nordniedersächsisch, Hamburgisch
CFU	Brandenburgisch, Alt- und Neumärkisch
CFW	Mecklenburgisch, Pommerisch
CFX	Ost- und Westpreussisch (Niederpreussisch)
CGC	Auslandsdeutsch
CGF	Sprache der Ausländer. Deutsch als Fremdsprache

### **CGO–CKA Literatur**

CGO	Kultur- und Sozialgeschichte
CGR	Literatur und Gesellschaft. Literarisches Leben
CGS	Literaturtheorie. Literarische Ästhetik
CGT	Rhetorik
CGU	Metrik
CGW	Poetik
CGX	Literaturkritik
CGY	Textsammlungen Literaturkritik
CHA	Beziehungen zu anderen Sachgebieten
CHB	Beziehungen zu anderen Ländern und Literaturen

### **CHD–CHN Literaturgeschichte**

CHD	Allgemeines. Literaturgeschichtsschreibung
CHF	Gesamtzeitraum
CHG	16. Jahrhundert: Renaissance. Humanismus. Reformation
CHH	17. Jahrhundert: Barock
CHI	18. Jahrhundert: Aufklärung. Sturm und Drang
CHJ	1770-1830: Klassik. Romantik
CHK	19. Jahrhundert: Restaurationszeit. Realismus

CHL	1880-1920: Naturalismus. Impressionismus. Expressionismus
CHM	1920-1945: Literatur der 20er Jahre. Literatur des 3. Reiches. Exilliteratur
CHN	Literatur nach dem 2. Weltkrieg
CHO	Österreichische und Schweizer Literatur
CHP	Regionale Literatur

### **CHQ–CJQ Literarische Gattungen**

CHQ	Allgemeines
-----	-------------

### **CHS–CIQ Epik**

CHS	Allgemeines
CHT	Versepiik
CHV	Prosa

### **CHW–CIE Fiktionale Prosa**

CHW	Roman
CHX	Einzelne Formen des Romans <sup>2</sup>
CHX A	Abenteuerroman. Adoleszenzroman. Arbeiterroman
CHX B	Bauernroman. Bildungsroman. Briefroman
CHX D	Dialogroman. Dorfroman
CHX E	Erotischer Roman. Exilroman
CHX F	Familienroman. Fantastischer Roman. Fortsetzungsroman
CHX G	Gesellschaftsroman. Gothic novel
CHX H	Heimatroman. Heroisch-galanter Roman. Historischer Roman. Höfischer Roman. Humoristischer Roman
CHX I	Illustriertenroman. Indianerroman
CHX K	Kolonialroman. Kolportageroman. Kriegsroman. Kriminalroman. Künstlerroman
CHX L	Liebesroman
CHX P	Politischer Roman. Poproman

<sup>2</sup>siehe Anhang: Verweise der Romansystemstellen (CHX)

CHX R	Räuberroman. Reiseroman. Ritterroman. Robinsonade
CHX S	Schelmenroman. Science Fiction. Schäferroman. Sensationsroman. Sittenroman. Sozialer Roman
CHX T	Tagebuchroman. Thesenroman. Trivialroman
CHX U	Universitätsroman
CHX W	Westernroman. Widerstandsroman
CHX Z	Zeitroman
CHZ	Einzelne Gesichtspunkte und Probleme
CIA	Novelle. Erzählung. Kurzgeschichte
CIE	Sonstige Gattungen und Formen

### **CIG–CIQ Nichtfiktionale Prosa**

CIG	Autobiographie. Tagebuch. Biographie
CIH	Briefe
CII	Historiographie. Reiseliteratur
CIJ	Rede. Predigt
CIL	Essay
CIM	Moralische Wochenschriften
CIN	Literarische Zeitschriften (4 B Titel)
CIO	Fachprosa
CIQ	Sonstige Gattungen und Formen

### **CIR–CIZ Dramatik**

CIR	Allgemeines
CIU	Drama. Tragödie
CIV	Einzelne Formen des Dramas
CIW	Komödie
CIY	Sonstige Gattungen und Formen <sup>3</sup>
CIY E	Einakter
CIY F	Fastnachtsspiel. Fernsehspiel. Figurentheater
CIY H	Historisches Drama. Hörspiel

<sup>3</sup>siehe Anhang: Verweise der Dramensystemstellen (CIY)

CIY K	Kabarett. Kindertheater. Künstlerdrama
CIY L	Lehrstück
CIY M	Maskenspiel. Massendrama. Melodrama. Milieudrama. Militärstück. Monodrama
CIY P	Pantomime. Parodie
CIY S	Schäferspiel. Schattenspiel. Singspiel. Schuldrama. Soziales Drama
CIY T	Tragikomödie
CIY V	Vaudeville. Versdrama
CIZ	Einzelne Gesichtspunkte und Probleme

**CJA–CJD Lyrik**

CJA	Allgemeines
CJB	Einzelne Gattungen und Formen
CJB B	Ballade, Bänkelsang. Bildgedicht
CJB C	Chanson. Chronik
CJB E	Elegie. Epigramm. Erlebnisdichtung. Erotische Dichtung
CJB G	Gedankenlyrik. Gelegenheitsgedicht. Georgik
CJB H	Höfische Dichtung. Hymne
CJB L	Langgedicht. Lehrdichtung. Liebesdichtung. Lied
CJB O	Ode
CJB P	Politische Dichtung. Prosagedicht. Psalm
CJB R	Reisegedicht. Religiöse Lyrik. Rocklyrik
CJB S	Satire. Schäferdichtung. Soldatenlied. Sonett
CJD	Einzelne Gesichtspunkte und Probleme



**CJF–CJQ Literarische Gattungen und Literaturtypen**

CJF	Politisch-soziale Literatur. Utopische Literatur
CJG	Arbeiterliteratur
CJJ	Religiöse Literatur
CJK	Frauenliteratur. Männerliteratur
CJL	Feuilleton
CJN	Volks- und Heimatliteratur
CJO	Trivialliteratur
CJQ	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen (4 B)

**CJR–CJS Stoff- und Motivgeschichte**

CJR	Allgemeines
CJS	Einzelne Stoffe, Motive, Themen

**CJU–CKA Textsammlungen. Autoren. Werke**

CJU	Allgemeine Textsammlungen
CJV	Textsammlungen nach Stoffen, Motiven, Themen
CJW	Textsammlungen nach Gattungen
CJW A	Aphorismen. Arbeiterdichtung. Autobiographie
CJW B	Ballade. Brief
CJW D	Drama
CJW E	Epik
CJW F	Fabeln. Flugschriften
CJW H	Hörspiele
CJW I	Idylle
CJW K	Komödie. Kleinkunst
CJW L	Lyrik
CJW M	Märchen
CJW P	Palindrom. Popliteratur
CJW R	Rhetorik
CJW S	Sagen. Schwänke. Spiele. Satirische Zeitschriften, Satire

- CJW T Tagebuch
- CJW U Utopie
- CJW V Volkslieder. Visuelle Poesie
- CJW Z Zeitung, Zeitschrift

CKA Autoren und Werke (4 B + vierstellige Kennziffer) <sup>4</sup>

## **CTA–CTK Jiddische Sprache und Literatur**

- CTA Allgemeines
- CTC Sprache

## **CTE–CTK Literatur**

- CTE Allgemeines
- CTF Literaturgeschichte
- CTG Literaturgattungen und -formen (4 B)
- CTH Sonstiges zur Literatur
- CTI Textsammlungen
- CTK Autoren und Werke (4 B)

## **CTO–CUT Niederländische und flämische Sprache und Literatur**

- CTO Allgemeines

---

<sup>4</sup>siehe Anhang: Einzelne Autoren und Werke: CBS (Mittelalter) und CKA (Neuzeit)

### **CTP–CTZ Sprache**

CTP	Allgemeines
CTR	Sprachgeschichte
CTS	Grammatik
CTU	Phonologie. Morphologie. Syntax
CTV	Stilistik. Übersetzungsprobleme
CTW	Wortkunde. Namenkunde
CTZ	Dialektologie

### **CUA–CUT Literatur**

CUA	Allgemeines
CUC	Literaturgeschichte

### **CUE–CUL Literaturgattungen und -formen**

CUE	Epik
CUF	Fiktionale Prosa
CUG	Nichtfiktionale Prosa
CUH	Dramatik
CUI	Lyrik
CUK	Volksdichtung
CUL	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen (4 B)
CUN	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
CUS	Textsammlungen
CUT	Autoren und Werke (4 B)

## **CUU–CUX Friesische Sprache und Literatur**

CUU	Allgemeines
CUV	Sprache
CUW	Literatur
CUX	Autoren und Werke (4 B)

## **CVA–DBZ Nordistik**

### **CVA–CVS Allgemeines**

CVA	Bibliographien. Kataloge. Zeitschriftenverzeichnisse
CVB	Nordistische Vereinigungen und Institutionen. Adressenverzeichnisse
CVD	Studium der Nordistik
CVG	Geschichte der Nordistik
CVH	Biographien von Nordisten (4 B Name)
CVI	Werke und Briefe von Nordisten (4 B Name)
CVK	Festschriften. Kongressberichte. Tagungsberichte
CVM	Autoren- und Sachlexika
CVP	Gesamtdarstellungen. Hand- und Lehrbücher
CVQ	Theorie
CVR	Methodenlehre. Forschungstechniken. Hilfswissenschaften
CVS	Beziehungen der Nordistik zu anderen Disziplinen und Lebensbereichen

## **CWA–CWZ Nordische Sprachen und Literaturen**

CWA	Allgemeines
-----	-------------

### **CWB–CWK Sprache**

CWB	Allgemeines
CWC	Sprachgeschichte
CWD	Altnordisch
CWE	Grammatik
CWF	Phonetik. Phonologie
CWG	Morphologie
CWH	Syntax
CWI	Stilistik. Übersetzungsprobleme
CWJ	Wortkunde. Namenkunde
CWK	Dialektologie

### **CWM–CWZ Literatur**

CWM	Allgemeines
CWO	Literaturgeschichte
CWP	Gattungen und Formen
CWS	Sonstiges zur Literatur

### **CWT–CWZ Altnordische Literatur**

CWT	Literaturgeschichte
CWV	Textsammlungen
CWZ	Werke (4 B)

### **CXA–CYK Dänische Sprache und Literatur**

CXA	Allgemeines
-----	-------------

**CXB–CXK Sprache**

CXB	Allgemeines
CXC	Sprachgeschichte
CXD	Altdänische Sprache
CXE	Grammatik
CXG	Phonologie. Morphologie. Syntax
CXH	Stilistik. Übersetzungsprobleme
CXI	Wortkunde. Namenkunde
CXK	Dialektologie

**CXO–CYK Literatur**

CXO	Allgemeines
CXP	Literaturgeschichte
CXQ	Altdänische Literatur

***CXR–CXV Literaturgattungen und -formen***

CXR	Epik
CXS	Fiktionale Prosa
CXT	Nichtfiktionale Prosa
CXU	Dramatik
CXV	Lyrik
CXW	Volksdichtung
CXX	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen (4 B)
CXY	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
CYF	Textsammlungen
CYK	Autoren und Werke (4 B)

**CYP–CZW Schwedische Sprache und Literatur**

CYP	Allgemeines
-----	-------------

**CYQ–CYZ Sprache**

CYQ	Allgemeines
CYR	Sprachgeschichte
CYS	Altschwedische Sprache
CYT	Grammatik
CYV	Phonologie. Morphologie. Syntax
CYW	Stilistik. Übersetzungsprobleme
CYX	Wortkunde. Namenkunde
CYZ	Dialektologie

**CZA–CZW Literatur**

CZA	Allgemeines
CZB	Literaturgeschichte
CZC	Altschwedische Literatur

**CZD–CZH Literaturgattungen und -formen**

CZD	Epik
CZE	Fiktionale Prosa
CZF	Nichtfiktionale Prosa
CZG	Dramatik
CZH	Lyrik
CZJ	Volksdichtung
CZK	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen (4 B)
CZL	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
CZO	Regionale Literatur (Finnoschwedische Literatur)
CZS	Textsammlungen
CZW	Autoren und Werke (4 B)

## **DAA–DAU Isländische Sprache und Literatur. Färöische Sprache und Literatur**

### **DAA–DAT Isländische Sprache und Literatur**

**DAA** Allgemeines

#### ***DAB–DAH Sprache***

**DAB** Allgemeines

**DAD** Sprachgeschichte

**DAE** Grammatik. Syntax. Stilistik

**DAG** Wortkunde. Namenkunde

**DAH** Sonstiges zur Sprache

#### ***DAK–DAT Literatur***

**DAK** Allgemeines

**DAL** Literaturgeschichte

**DAM** Literaturgattungen und -formen (4 B)

**DAO** Sonstiges zur Literatur

**DAQ** Textsammlungen

**DAT** Isländische Autoren und Werke (4 B)

**DAU** Färöische Sprache und Literatur (einschließlich Shetlands, Orkneys, Manx)

## **DBA–DBZ Norwegische Sprache und Literatur**

**DBA** Allgemeines



**DBB–DBK Sprache**

DBB	Allgemeines
DBC	Sprachgeschichte
DBD	Sprachenstreit Riksmal/Landsmal
DBE	Grammatik
DBG	Phonologie. Morphologie. Syntax
DBH	Stilistik. Übersetzungsprobleme
DBJ	Wortkunde. Namenkunde
DBK	Dialektologie

**DBL–DBZ Literatur**

DBL	Allgemeines
DBM	Literaturgeschichte

***DBN–DBR Literaturgattungen und -formen***

DBN	Epik
DBO	Fiktionale Prosa
DBP	Nichtfiktionale Prosa
DBQ	Dramatik
DBR	Lyrik
DBS	Volksdichtung
DBT	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen
DBU	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
DBY	Textsammlungen
DBZ	Autoren und Werke (4 B)

## DCA–DDW Didaktik der Germanistik

DCA	Bibliographien. Kataloge
DCB	Institutionen. Geschichte der Didaktik
DCC	Kongressberichte. Tagungsberichte
DCE	Methoden. Tests
DCH	Curricula. Lehrpläne. Studieninhalte und -ziele. Prüfungsordnungen
DCI	Gesamtdarstellungen der Didaktik, Methodik

## DCM–DCR Didaktische Probleme nach Stufen

DCM	Kindergarten und Vorschule
DCN	Primarstufe
DCO	Sekundarstufe I
DCP	Sekundarstufe II
DCQ	Tertiärer Bereich
DCR	Fernstudium

## DCT–DDL Didaktische Probleme nach Lehrbereichen

DCT	Erstlesen und -schreiben. Lesekompetenz <sup>5</sup>
DCU	Sprachdidaktik
DCW	Sprecherziehung
DCX	Sprachunterricht (Grammatik)
DCZ	Aufsatzunterricht
DDA	Rechtschreibunterricht
DDC	Sonstiges zum Sprachunterricht
DDD	Literaturdidaktik. Interpretationslehre
DDE	Literaturgattungen und -formen
DDE B	Ballade
DDE C	Comics
DDE D	Drama

<sup>5</sup>Lesesozialisation ohne didaktischen Bezug *siehe*:  
BRN Lesen. Lesepublikum. Lesesozialisation

DDE E	Epik, Prosa
DDE F	Fabel
DDE J	Jugendliteratur (Kinder- und Jugendbuch)
DDE L	Lyrik
DDE M	Märchen
DDE N	Novelle, Kurzgeschichte
DDE R	Reiseroman
DDE S	Satire. Sachbuch
DDE T	Trivilliteratur
DDE Z	Zeitung
DDH	Lektüre im Unterricht. Lesebuch
DDJ	Sonstiges zum Literaturunterricht
DDK	Sonstiges zur Didaktik des Deutschen
DDS	Niederländisch. Flämisch. Friesisch
DDT	Dänisch
DDU	Schwedisch
DDV	Isländisch. Färöisch
DDW	Norwegisch

## DDL, DDM, DDZ Schulbücher

DDL A	Deutsch Allgemeines
DDL C	Deutsch Grundschule
DDL D	Deutsch Sekundarstufe I
DDL G	Deutsch Sekundarstufe II
DDL H	Deutsch Gesamtschule
DDL L	Deutsch Berufsbildende Schulen, Fachoberschulen, Fachschulen
DDM C	Deutsch als Fremdsprache Grundschule
DDM D	Deutsch als Fremdsprache Sekundarstufe I
DDM M	Deutsch als Fremdsprache Erwachsenenbildung
DDZ A	Niederländisch Allgemeines
DDZ D	Niederländisch Sekundarstufe I

## Anhang

### Bedeutung der Bezeichnung (4 B)

Die in der Regel aus einer Kombination von drei Buchstaben bestehende Systemstelle kann zur weiteren Untergliederung zusätzlich mit einem vierten Buchstaben versehen sein.

Dieser vierte Buchstabe ist der Anfangsbuchstabe des Nachnamens einer behandelten Person (BTL, BTM, BTN), bei Autoren und Werken der Anfangsbuchstabe des Autornamens oder des Werks (BWM, CTK, CUT, CUX, CYK, CZW, DAT, DBZ, bei CWZ: nur Werk), bei Textsammlungen nach Gattungen und Literaturtypen der Anfangsbuchstabe der jeweiligen Gattungsbezeichnung oder des Literaturtyps (BYJ, CJQ).

#### Beispiele:

Hanjo Kesting: Begegnungen mit Hans Mayer: Aufsätze und Gespräche BTL M 5058-059  
6

Urs Meyer: Poetik der Werbung CJQ W 5068-678 8

## Einzelne Autoren und Werke: CBS (Mittelalter) und CKA (Neuzeit)

Bei den Systemstellen **CBS** und **CKA** wird zur näheren Kennzeichnung der Literatur ein kombinierter Buchstaben-Zahlencode als Notation verwendet. Dieser Code besteht aus dem Anfangsbuchstaben des Autorennamens und einer zwei- bzw. dreistelligen Kennziffer (z. B. Q 1 = Qualtinger, J 43 = Jean Paul, R 573 = Rilke). Zur weiteren Unterscheidung zwischen der Literatur von diesem Autor (Primärliteratur) und Literatur über diesen Autor (Sekundärliteratur) tritt zu der eben beschriebenen Buchstaben-Zahlenkombination eine weitere Kennziffer hinzu:

### Primärliteratur

- 0 Gesamtausgaben
- 1 Einzelausgaben. Teilsammlungen
- 2 Autobiographisches. Briefe. Interviews

### Sekundärliteratur

- 3 Bibliographien. Handbücher. Allgemeine Literatur.  
(Aufsatzsammlungen. Forschungsberichte. Konkordanzen)
- 4 Gesamtdarstellungen. (Leben und Werk. Werk insgesamt)
- 5 Biographien
- 6 Nachleben. Wirkung. Gesellschaft. Politik
- 7 Ästhetik. Literaturtheorie. Stoffe. Themen
- 8 Sprache. Stil. Form
- 9 Untersuchungen zu einzelnen Werken

### Beispiel:

Hauschild, Jan-Christoph; Werner, Michael: „Der Zweck des Lebens ist das Leben selbst“.  
Heinrich Heine. Eine Biographie.  
Signatur: CKA **H 4685** 4694-344 8

CKA = Autoren der Neuzeit

**H 468** = Heine (Anfangsbuchstabe des Nachnamens und Kennziffer zur richtigen alphabetischen Einordnung)

**5** = Kennziffer für Biographie

4694-344 8 = Buchnummer (bildet mit der Systemstelle die Signatur)

## Verweise

### Verweise der Romansystemstellen (CHX)

- A Agentenroman *siehe* Kriminalroman
- Akademischer Roman *siehe* Universitätsroman
- Antikriegsroman *siehe* Kriegsroman

- Arztroman *siehe* Trivialroman
- B Betriebsroman *siehe* Arbeiterroman  
Bukolischer Roman *siehe* Schäferroman
- C Campus novel *siehe* Universitätsroman  
College novel *siehe* Universitätsroman  
Colonial novel *siehe* Kolonialroman
- D Detektivroman *siehe* Kriminalroman  
Dime novel *siehe* Trivialroman
- E Eheroman *siehe* Familienroman  
Entwicklungsroman *siehe* Bildungsroman  
Erziehungsroman *siehe* Bildungsroman
- F Feuilletonroman *siehe* Fortsetzungsroman
- G Geschichtlicher Roman *siehe* Historischer Roman  
Geschichtsroman *siehe* Historischer Roman  
Groschenroman *siehe* Trivialroman  
Gruselroman *siehe* Gothic novel
- H Hefroman *siehe* Trivialroman  
Hirtenroman *siehe* Schäferroman  
Historienroman *siehe* Historischer Roman  
Horror *siehe* Gothic novel
- K Kitschroman *siehe* Trivialroman  
Komischer Roman *siehe* Humoristischer Roman
- M Magischer Realismus *siehe* Fantastischer Roman
- Malerroman *siehe* Künstlerroman  
Miltiärroman *siehe* Kriegsroman
- L Long poem *siehe* Langgedicht
- N novel of roguery *siehe* Schelmenroman
- P Panoramaroman *siehe* Zeitroman  
Phantastischer Roman *siehe* Fantastischer Roman  
Picaroroman *siehe* Schelmenroman  
Pikaresker Roman *siehe* Schelmenroman  
Pikarischer Roman *siehe* Schelmenroman
- R Regionalroman *siehe* Heimatroman  
Roman gothique *siehe* Gothic novel  
Roman noir *siehe* Gothic novel

- S Schauerroman *siehe* Gothic novel  
Schulroman *siehe* Universitätsroman  
Seeroman *siehe* Abenteuerroman  
Siedlungsroman *siehe* Westernroman  
Spionageroman *siehe* Kriminalroman
- T Thriller *siehe* Kriminalroman
- U Unterhaltungsroman *siehe* Trivialroman
- W Wildwestroman *siehe* Westernroman
- Z Zeitungsroman *siehe* Fortsetzungsroman

### **Verweise der Dramensystemstellen (CIY)**

- G Geschichtsdrama *siehe* Historisches Drama
- H Hirtenspiel *siehe* Schäferspiel
- K Karnevalsspiel *siehe* Fastnachtsspiel  
Kurzdrama *siehe* Einakter
- M Masque *siehe* Maskenspiel  
Militärschwank *siehe* Militärstück
- O Opernbuch *siehe* Libretto
- P Puppenspiel *siehe* Figurentheater  
Puppentheater *siehe* Figurentheater
- S Soldatenstück *siehe* Militärstück

### **Verweise der Lyriksystemstellen (CJB)**

- B Buchstabendichtung *siehe* Bildgedicht
- D Didaktische Dichtung *siehe* Lehrdichtung
- F Figurengedicht *siehe* Bildgedicht
- G Geistliches Lied *siehe* Lied

- H Hochzeitsgedicht *siehe* Gelegenheitsgedicht
- K Klagelied *siehe* Elegie
- L Landlebendichtung *siehe* Georgik  
Long poem *siehe* Langgedicht
- P Poplyrik *siehe* Rocklyrik  
Preisgedicht *siehe* Hymne
- S Sinngedicht *siehe* Epigramm
- V Versepik *siehe* Langgedicht